



**"Comme au temps où les métiers aimaient la vie. "**

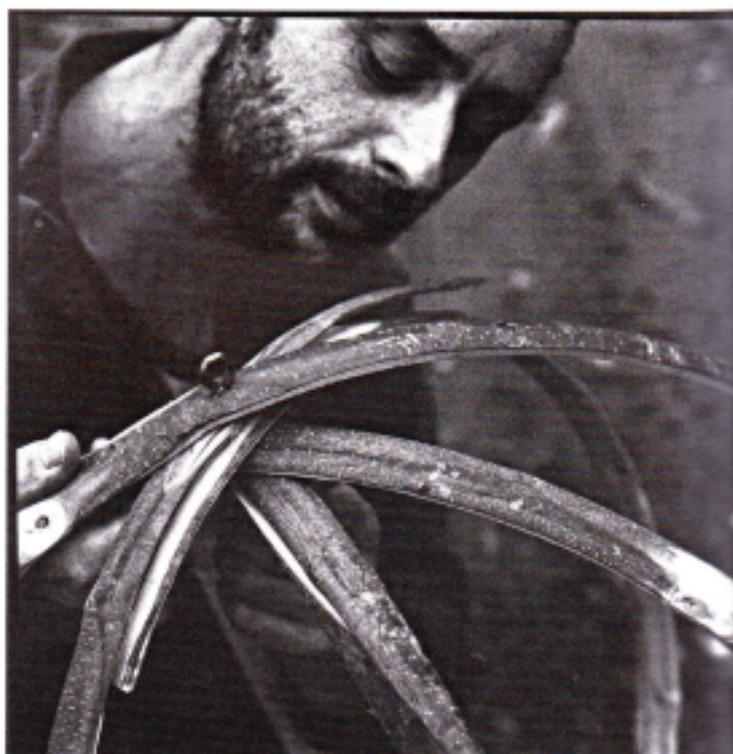
Nadia  
**ROGER-JULLIEN**

J'ai souhaité faire découvrir le métier d'un homme, entre tradition et modernité, un homme que le bois a choisi. Son métier a été initié par sa volonté de vivre dans la forêt, de la forêt, en dehors des sentiers battus. La passion pour ce monde végétal et le bois a largement contribué à créer cette intime proximité entre l'homme et le métier, de la forêt à l'ouvrage.

A travers cette série de photographies, j'ai essayé de capter l'intimité qui se dégage de son travail, de témoigner de l'étrange harmonie – alchimie, devrais-je dire – entre la solitude du lieu, le magnétisme du bois, et le travail de cet homme. Le choix d'une photographie traditionnelle en noir et blanc - sombre car la lumière passe peu à travers le faitage des arbres - est né de l'envie de mettre en valeur cette vision intimiste où chaque geste relève à la fois de la tradition et de la créativité.

L'atelier CHATERSÈN est une entreprise artisanale de fabrication de mobilier et d'objets de décoration écologiques en bois de châtaignier.

[www.atelierchartersen.com](http://www.atelierchartersen.com)



© Nadia Roger-Jullien, "Comme un autre temps où les métiers aimaient la vie"  
tirages 30x30 cm



"As in the days when the trade liked the life,"

I wished to make discover the trade of a man, between tradition and modernity, a man whom the wood chose. His job was introduced by his will to live in the forest, on the forest, off the beaten tracks. The passion for this vegetable world and the wood widely contributed to create this quiet nearness between the man and the trade, from the forest to the work.

Through this series of photos, I tried to capture the intimacy which proceeds from its work, to testify of the strange harmony - I should say, alchemy - between the solitude of the place, the magnetism of the wood and the trade of this man. The choice of a traditional black and white photographs - dark because the light gets little through the faitage of trees - arose from the desire to emphasize this intimist vision where every gesture recovers at once from the tradition and creativity.

The CHATERSÈN Workshop is a manufacturing craft company of ecological furniture and wooden decoration objects of chestnut tree.